127

à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

née Comtesse de Phalen

Soirées Musicales

DE ROSSINI

transcrites pour le

PIANO

PAR

FRANÇOIS LISZT.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union.

MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT.
Bruxelles, Schott frères, 82 Montagne de la Cour.
Dépôt général de notre fonds de Musique.
LEIPZIG, C. F. LEEDE.
4966-67.

G. SCHIRMER.
NEW YORK
701 BROADWAY.

128

LA PROMESSA.

CANZONETTA.

F. LISZT.

Allegretto. ♩=88.

Nº 1.

RITORNELLO.

8v

Ped. Dol. ✳ Ped. ✳ Ped.

p

8v

✳ Ped. ✳ Ped. ✳ Dimin.

Espressivo il canto.

Legato sempre.

Ped. Ped. Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳ Ped.

Ped. Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. Ped. ✳ Ped. Ped. ✳ Ped.

Poco calando.

8v

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. Ped. Ped. ✳ Ped.

8v

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

f

Poco calando.

Dolce

Ped. * Ped. * Ped.

ma ben marcato il basso.

m.g. Ped. * Ped. Ped. * Ped.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

f

Un poco rall.

pp

Ped. * Ped. * Ped. Ped. * Ped.

Les 2 Pedales.

Levez les 2 Pedales.

Dol. Leggiero. Ped. Ped.

Cres. molto. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Facilité.

Ped. Ped.

Ritenuto

Rinf. molto dimin.

molto.

Espressivo il canto.

Legato sempre.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

8v

Ped. Delicatamente.

8v

Ped. Ped. Smorz.

Un poco marcato il canto.

Dol. a Piacere.

Sempre *p*

Un poco marcato il canto.

Ped.

8v 8v

pp Dolcissimo.

Vivace.

Sempre più *p*

ff

Ped

133

à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

née Comtesse de Phalen

Soirées Musicales

DE ROSSINI

transcrites pour le

PIANO

PAR

FRANÇOIS LISZT.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union.

MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT.

Bruxelles, Schott frères, 82 Montagne de la Cour.

Dépôt général de notre fonds de Musique.

LEIPZIG. C. F. LEEDE.

4966 67.

G. SCHIRMER. NEW YORK 701 BROADWAY.

134

LA REGATA VENEZIANA.

NOTTURNO.

Nº 2.

Allegro moderato. ♩= 192.

f Ped. *pp* Ped.

8v *p* Scherzando. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

8v Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ten. *p*

Ten. Ped. *f* Ped. *p*

Espressivo. *p* Dol. Ped. Ped. 8v 8v

135

8va

Delicatamente.

Rall. un poco

8va

f

Ped.

Ten.

p

Ped.

Ten.

Ten.

Rinf.

Ten.

p

f Marcato

Ped.

Ten.

pp

6

f

3

8va

f

fff

pp

Ped

Ped.

Smorz.

8v

Scherzando.

p Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

p

8v

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

f *f*

8v

Capricciosamente.

6

f Energico.

Ped.

f

3

Ped.

pp *p* Ma marcat.

137

8va

Ped. Energico.

Capricciosamente.

Ped. ✳ Ped.

pp

Ten. Ten.

f

Ped. ✳ Ped.

p

Espressivo.

p Dol.

8v

Ped.

Ped.

8v

8v

pp

Rall un poco.

8v

f

Ped.

8v

8v

8v

p

Ten.

Ped.

Ten.

Ped.

Ten.

Rinf.

p

f Marcato.

Ten.

pp

139

6 3 *f*

f *fff* 8v

Ped.

p Scherzando.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

8v *f* V

Ped. Ped. Ped. Ped.

141

à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

née Comtesse de Phalen

Soirées Musicales

DE ROSSINI

transcrites pour le

PIANO

PAR

FRANÇOIS LISZT.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union.

MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT.

Bruxelles, Schott frères, 82 Montagne de la Cour.

Dépôt général de notre fonds de Musique.

LEIPZIG, C. F. LEEDE.

4966-67.

G. SCHIRMER. NEW YORK 701 BROADWAY.

L'INVITO.

BOLERO.

Nº 3.

Allegro moderato. ♩=104.

ppp

Ped. * Ped. * Ped.

Ped. Ped. sf

Carateristicamente.

f sf

p Delicato.

15

Vivamente.

8v

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped.

Ped. ✱ Ped. f ✱

Un poco rallº il tempo
espressivo il canto.

Sempre legatiss: ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. Dolcissimo. ✱ Ped. ✱

Ped. ✱ sf Accelerando.

Ped. f Veloce a capriccio.

Leggiermente.

p Dol.

Ossia.

Rinf.

Animato.

p Brillante.

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳

Espressivo il canto.

Sempre legatissimo.

Cres: ed appassionato.

Dimin.

Rit.

p Dol.

sf

8v

Ten.

f

ff

Velocissimo.

Rinf.

Ten.

Leggiero.

pp

p Dol.

f

Molto animato.

fff

Brillante.

Ped.

ff

✳Ped.

sf

147

à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

née Comtesse de Phalen

Soirées Musicales

DE ROSSINI

transcrites pour le

PIANO

PAR

FRANÇOIS LISZT.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union.

MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT

Bruxelles, Schott frères, 82 Montagne de la Cour

Dépôt général de notre fonds de Musique

LEIPZIG C. F. LEEDE

4966 67

G. SCHIRMER
NEW YORK
701 BROADWAY

BARCAROLA.

Andante grazioso. ♪ = 152.

N.º 4.

pp

Espressivo il canto.

L'accompagnamento *pp* e legata.

Dolcissimo.

Ped. ✶ Ped. ✶ Ped. ✶ Ped. ✶

Smorz.

Marcato.

f

Ped. ✶ Ped.

pp

Dolcissimo.

f

Ped.

pp

Ped. Ped. Pèd. Poco a poco più

Ped.

cresceudo ed agitato.

Ped. Ped.

8v

f sf Rinf. Dimin.

Ped.

Tranquillo.

Dol.

Ped. Ped

Ped. Ritenuto.

Dolcissimo.

Ped. Ped.

ppp

137

à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

née Comtesse de Phalen

Soirées Musicales

DE ROSSINI

transcrites pour le

PIANO

PAR

FRANÇOIS LISZT.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union.

MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT.

Bruxelles, Schott frères, 82 Montagne de la Cour.

Dépôt général de notre fonds de Musique.

LEIPZIG, C. F. LEEDE.

4966-67.

G. SCHIRMER. NEW YORK 701 BROADWAY.

IL RIMPROVERO.

CANZONETTA.

Andantino. ♪ = 188.

Nº 5.

sf sf sf

Dol.

Leggiermente il basso.

Dolce sempre.

Delicatamente.

1573

f Marcato.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Animato.

8v

Molto energico.

Ped.

Ped.

Ten.

8v

Ped.

8v

Appassionato.

Ped.

Cres

Rall.

8v

8v

Rinf.

Ped.

a piacere.

Leggierissimo.

✶Ped.

✶

Dol.

Leggiermente il basso.

Dolce sempre.

Capricciosamente. 8v

p Dol.

Ped. ✶ Ped. ✶ Ped. ✶ Ped. ✶

8v 8v

Ped. ✶ Ped.

f Energico.

Elegante.

mp

mp

f

Ped. *

Ped. *

Ped. *

f

Ped.

pp

f

157

SOIRÉES MUSICALES

DE ROSSINI

transcrites pour le

Piano-Forte

dédiées à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

nee Comtesse de Phalen

P A R

F. LISZT

N°4966-67. Propriété des Editeurs Enrégistré aux Archives de l'Union Pr.

MAYENCE

Paris, chez F. Troupenas **ANVERS ET BRUXELLES** *Londres, chez Willis*

chez les fils de B. Schott.

Dépôt général de notre fonds de Musique à Leipzig, chez C. F. Leede à Vienne, chez H. F. Müller.

Milan, chez J. Ricordi

G. SCHIRMER SUCCESSOR TO

NEW-YORK, C. BREUSING

701 Broadway

15-8.

LA PASTORELLA DELL' ALPI.

TIROLESE.

Nº 6.

Movimento di valtz. ♩ = 152.

f Ped. ✳ Ped. ✳ Ped.

ff *pp*

f Vibrate. Ped. ✳ Ped.

pp Dolcissimo.

✳ Ped. Les 2 Pedales.

Ritenuto. *sf*

Levez les 2 Pedale

sf

Cres.

sf

Dolce elegamente.

Ped. * Ped. *

pp

Dolce lusingando.

Ped. * ff

pp

Ped. * Ped. *

La 2da volta ff

161

SOIRÉES MUSICALES

DE ROSSINI

transcrites pour le

Piano - Forte

dédiées à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

nee Comtesse de Phalen

P A R

F. LISZT

N°4966-67. Propriété des Editeurs. Enrégistré aux Archives de l'Union Pr.

MAYENCE

ANVERS ET BRUXELLES

Paris, chez E. Troupenas **chez les fils de B. Schott.** *Londres, chez Willis*

Dépôt général de notre fonds de Musique à Leipzig, chez C. F. Leede à Vienne, chez H. F. Müller.

Milan, chez J. Ricordi

G. SCHIRMER SUCCESSOR TO CHESTING 701 BROADWAY

LA PARTENZA.

CANZONETTA.

Nº 7.

Andantino. ♪ = 120.

p

pp

Cantando espressivo.

Ped. Ped.

f

p

Ped. Ped.

p Dol.

Ped.

Cantando.

V V

f

a piacere.

Dol.

Delicato.

8va

f Ped. Ped.

p Dol.

8va 8va

sf sf

a piacere.

p

Dolce sempre espressivo il canto.

Dolce con grazia.

f Ped.

8va

167

SOIRÉES MUSICALES
DE ROSSINI

transcrites pour le

Piano-Forte

PAR

F. LISZT

Nº				fl.	kr.
1.	La Promessa	{Das Versprechen}	*CANZONETTA*	–	36
2.	La Regata veneziana	{Die Regate zu Venedig}	*NOTTURNO*	–	45
3.	L'Jnvito	{Die Einladung}	*BOLERO*	–	36
4.	La Gita in gondola	{Die Gondelfahrt}	*BARCAROLA*	–	27
5.	Jl Rimprovero	{Der Vorwurf}	*CANZONETTA*	–	36
6.	La Pastorella dell' alpi	{Die Alpenschäferin}	*TYROLESE*	–	27
7.	La Partenza	{Die Abreise}	*CANZONETTA*	–	36
8.	La Pesca	{Der Fischfang}	*NOTTURNO*	–	45
9.	La Danza	{Der Tanz}	*TARANTELLA*	1	–
10.	La Serenata	{Die Serenade}	*NOTTURNO*	–	45
11.	L'Orgia	{Das Festgelage}	*ARIETTA*	–	45
12.	Li Marinari	{Die Seemänner}	*DUETTO*	1	–

Nº

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union.

MAYENCE
ANVERS ET BRUXELLES
chez les fils de B. Schott.

Dépôt général de notre fonds de Musique, à Leipzig chez Cme Haertel, à Vienne chez H.F. Müller.

4967.

G. SCHIRMER
SUCCESSOR TO
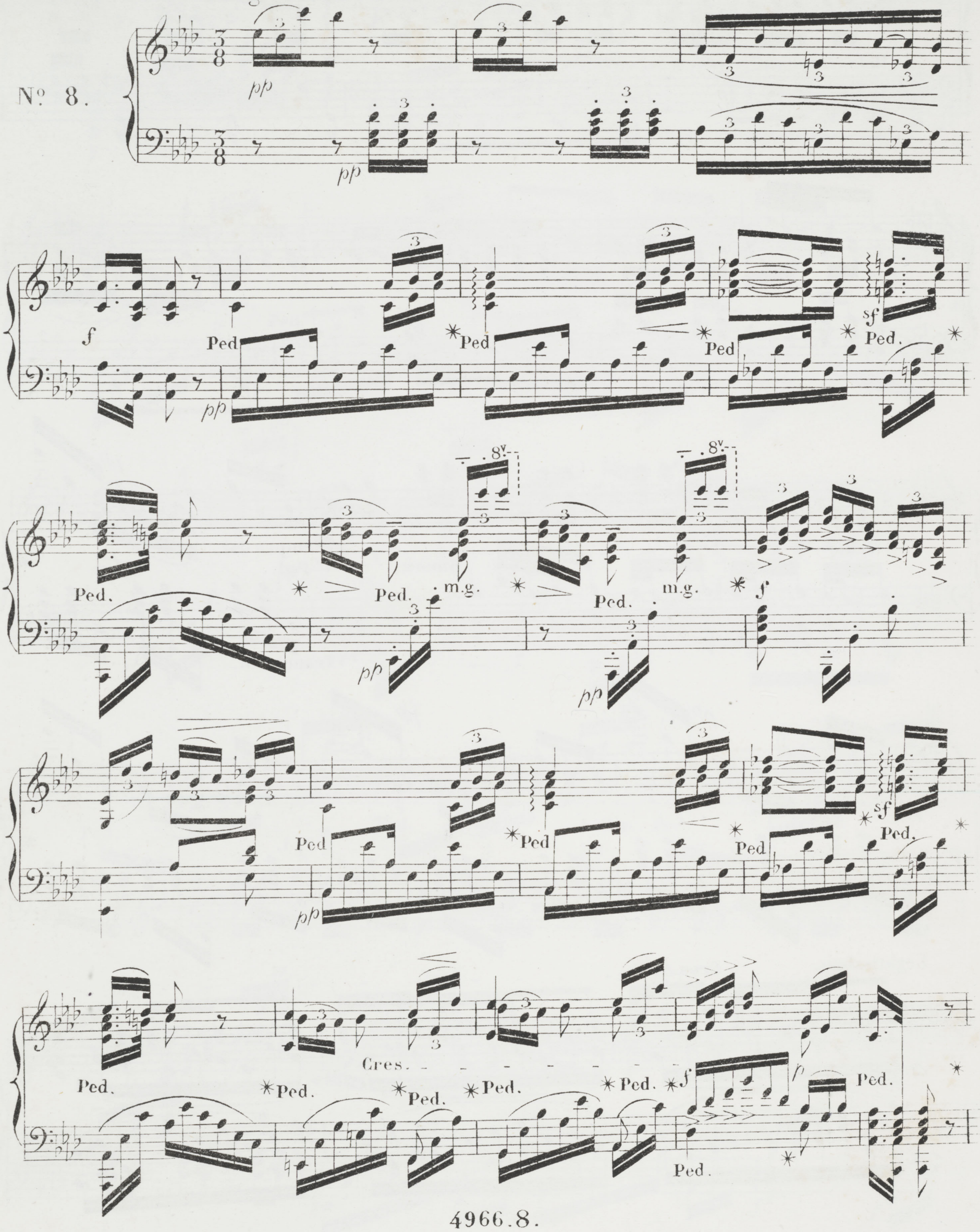
169

LA PESCA.

NOTTURNO.

Andante grazioso. ♪ = 60.

No 8.



Dol.

Smorz.

Sempre dol.

Ped.

Tranquillo.

pp

Ped. ✳Ped. ✳Ped. ✳

Legatissimo.

Cres.

pp

Energico.

f

Ben marcato il trillo.

Ritenuto.

tr

sf

Dolce con sentimento.

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳

8va

pp

f

Ped. ✳

f Ped. * Ped. * *pp*

f *pp* 8va

Ped. * 8va Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

8va ^ Ped. * Ped. * Ped * 8va *f* Espressivo.

a piacere.

Ped.

3 3 3 3 *pp* *f*

175

à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

née Comtesse de Phalen.

Soirées Musicales

DE ROSSINI

transcrites pour le

PIANO

PAR

FRANÇOIS LISZT.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union.

MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT.

Bruxelles, Schott frères, 82 Montagne de la Cour.

Dépôt général de notre fonds de Musique.

LEIPZIG, C. F. LEEDE.

4966-67.

SCHIRMER
NEW YORK
701 BROADWAY

177

LA DANZA.

TARANTELLA NAPOLETANA.

Presto e brillante.

Nº 9.

f Ped. Ped.

Sempre forte.

Ped.

ff Poco riten.

CADENZA.

Il più presto possibile.

sf *pp* poco a poco. Cres.

molto Rinf.

52

Presto assai.

sf Ped.

sf Ped.

Legato.

Ped.

Ped.

sf

sf

sf

pp Ped.

f

Ped.

sf

p

35

Cres.

Ped. * Ped. *

8va

Ped. ff sf

Ped. * Ped. *

Cres. Ped.

ff sf sf

sf p

sf f

fp

p

Quasi stacc.

Ped.

34

Ped. Ped. Ped. sf Ped. pp Ped. Ped.

8va

Ped. Ped. Ped. Ped. Marcato. f Ped. sf pp

8va

Ped. Ped. Ped. Rinf. Ped.

Rinf. Ped. Ped.

Ped. Ped. pp Ped.

f Ped. fff Giocoso. sf

f Ped. Ped.

Ped. * Ped.

sf sf ff

sf

sf sf

sf

sf Ped. sf Ped.

Legato.

Ped. * Ped. * f

Legato.

sf pp Ped. * Ped. sf * sf p f

8va ff sf Cres. Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Cres. Ped. * *

8va ff sf sf sf p

sf f

sfp

pQuasi stacc:

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

sf pp

f

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Marcato.

8v

f pp

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Rinf.

Rinf.

Ped. Ped. Ped.

pp Ped. f Ped. ff Giocoso. Ped. sf fsf

✳ Ped. ✳ Ped.

sf sf ff sf

sf Sempre ff sf

8v

sf sf sf sf sf

8v sf sf

187

SOIRÉES MUSICALES

DE ROSSINI

transcrites pour le

Piano-Forte

dédiées à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

nee Comtesse de Phalen

P A R

F. LISZT

N°4966-67. Propriété des Editeurs. Enrégistré aux Archives de l'Union Pr.

MAYENCE

ANVERS ET BRUXELLES

Paris, chez E. Troupenas **chez les fils de B. Schott.** *Londres, chez Willis*

Dépôt général de notre fonds de Musique à Leipzig, chez C. F. Leede à Vienne, chez H. F. Müller.

Milan, chez J. Ricordi

G. SCHIRMER SUCCESSOR TO

NOTTURNO.

Andantino. ♩= 176.

Nº 10.

pp

Ped. * Ped. *

f pp

Ped.

Andantino.

Cantabile. Dimin. p Dolce. Smorz.

Ped. Ped.

Cres. poco a poco ritenuto. dimin. smorz. mf

Ped.

Oppure.

Ped. Rall:

Dolcissimo.

8v

Oppure.

Cres: molto - - - - - - rinf:

f

Dolce molto.

8v

Dimin: - - - - - rall: - - - - - - -

Espressivo.

Rall: - - - - - - - - - - -

Sotto voce.

Ped.

Gantando il basso.

Dolcissimo.

Rinf. - - - - - poco - - Rall: - - - -

8v

Dolcissimo. Ritar: - - - -

Rinf.

Ped.

Cres: - - - - - - - - - -

f

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

191

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Delicatamente.

8v

8v

pp Veloce. Cres - - - - - - - - cen - - - - - - - - do. -

- - - - - - - - - molto - - rinf.

2da CADENZA. ad libitum.

Precipitato. Precipitato. Con passione Ben marcato.

Con molta espressione.

f Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳

8v

Ped.

Espressivo.

Espress: riten:

Non troppo veloce.

tr

23

8v

Cantando.

Un poco rinf:

Dolciss:

8v

Dolciss:

Ritar:

Ritar:

8va

Armonioso con sentimento.

Leggiero.

Dolciss:

Sotto voce.

Ped.

Ped.

Ped.

Sotto voce.

Ped.

Lento.

8va

Rall:

195—

SOIRÉES MUSICALES
DE ROSSINI

transcrites pour le

Piano-Forte

dediées à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

née Comtelse de Phalen

PAR

F. LISZT

N.os 4966
4967

Propriete des Editeurs. Pr.

Enregistre aux Archives de l'union.

MAYENCE et ANVERS

Chez les fils de B. Schott.

Paris chez E. Troupenas. Milan chez J. Ricordi.

Londres chez Willis Leipzig chez Cme Haertel.

Dépôt général de notre fonds de Musique

Vienne chez H.F. Müller

G. SCHIRMER
SUCCESSOR TO

ARIETTA.

Movimento di valtz. ♩= 192.

Nº 11.

Giocoso.

fff sf sf sf f

Ped. Ped. Ped.

Ossia
più difficile.

Sempre ff e brillante.

Sempre ff fuocoso.

Vivamente.

Delicato.

Ped. Ped. Rinf: Ped. Ped. Ped. Rinf:

Ped. Ped.

8v

a piacere.

Ped. Ped. Ped. Sempre scherzando. Cres.

8v

Rinf: molto.

Marcatissimo.

Cres.

ff Brioso.

sf

8v

sf

Volante.

sf m/p

Marcato il tempo.

8v

Dolce veloce.

Poco rinf:

8v

sf p

Veloce.

8v

Poco rinf:

Ped. sf

Dolce scherzando.

Ped. Ped. Ped.

pp Non legato.

8v

Ped. Ped. Ped.

f Con brio.

Ped.

f

8v

Marcatissimo.

8va

Molto energico.

8va

Marcatissimo.

sf

sf

ff Molto energico.

sf

sf

ff

sf

f Con fuoco.

Rinf.

p Quasi stacc:

sf f

Energicamente.

Rinf.

p

p Quasi stacc:

Dol:

Rinf.

Capricciosamente.

Poco rit.

pp

Leggiero ed accelerando.

8v

8v

1

sf

sf

203

à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

née Comtesse de Phalen

Soirées Musicales

DE ROSSINI

transcrites pour le

PIANO

par

FRANÇOIS LISZT.

No. 12

N°4966-67. Propriété des Editeurs. ——— Enregistré aux Archives de l'Union. Pr.

MAYENCE
chez les fils de B. Schott.
Bruxelles chez Schott frères.
2 Rue de la Grange
Dépôt général de notre fonds de Musique.
Leipzig chez C.F. Leede. Vienne chez H.F. Müller.
Rotterdam chez W. F. Lichtenauer.

G. SCHIRMER.
NEW YORK
701 BROADWAY.

LI MARINARI.

DUETTO.

Allegro moderato. ♩ = 88.

N° 12.

pp Legato.

Sotto voce.

Ben marcato il canto.

Cres. - - -

Agitato.

8v

Rinf.

8v

Rinf.

Ped.

Cres.

Sotto voce.

pp

Quasi tremolando.

Cres. - - - - - - - - -

f Energico. Rinf.

8v

Rinf.

pp

Cres. - - - molto. - - - - - - -

f

f Energico. Rinf.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

8v

Molto Rinf.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Tempestoso.

Ped.

8v 8v

ff Ped.

* *

Ped.

8va 8va

ff Ped. * Ped.

8va 8va

ff Ped. * ff Ped. * Ped.

Ped. Vigoroso.

fff

p Sotto voce.

pp

Quasi tremolando.

Cres. - - - - - -

Rinf.

f Energico.

f

8v

Rinf.

pp

Cres. - - - molto. - - - - -

f Energico. Rinf.

Ped. ✳ Ped. ✳

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped Molto rinf. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳

Accelerando.

Tempestoso.

sf

8v

Rinf.

Ped. ✳ Ped.

8v

sf

Ped. Rinf. * Ped.

Rinf. * Ped. Rinf. * Ped. Rinf. * Ped. Rinf. * Ped.

* Il più forte e presto posibile.

Ped.

8v 8v 8v

Ped.

8v

* Ped. p Soto voce.

Cantando espressivo.

mf

pp

poco a poco rall:

Dolce calmato.

pp

Legato sempre.

Ped.

pp

Ped.

8v

8v

Rinf.

Marcato.

f

sf

Dolce calmato.

pp Legato sempre.

Ped.

pp

sf

sf

Rinf.

Marcato.

f

8v 4 3 2 1

pp

Ped. Ped. Ped.

Piano
à
6 octaves.

Energico.

ff

Ped. Ped. Ped.

Sempre ff

FINE.